

Borja Romero González

Nacido en Tenerife (España), Borja Romero González se gradúa en Zaragoza en Dirección orquestal con los maestros Miquel Rodrigo y Borja Quintas y en Dirección coral con Elena Ruiz, lo que le convierte en uno de los primeros directores formados de las Islas Canarias. Su pasión por la música de banda lo llevó hasta Maastricht (Países Bajos), donde reside actualmente y donde cursa el grado y el máster en la especialidad de Dirección de Banda bajo la tutela del maestro Jos Zegers.

Actualmente es el subdirector de la Philharmonie Sittard y a partir de enero de 2024 se convertirá en el director titular de la Harmonie Amicitia de Vilt, ambas en los Países Bajos. Ha sido director titular de la Agrupación Musical 'Delicias' de Zaragoza desde 2018 hasta 2022.

Además de su faceta como director, sus inquietudes musicales lo han hecho aproximarse a la composición de música para banda, habiendo obtenido con algunas de sus obras distinciones a nivel nacional. Sus composiciones han sido estrenadas y grabadas por formaciones musicales de gran nivel como las sevillanas Sociedad Filarmónica 'Ntra. Sra. de la Oliva', la Banda de Música 'Maestro Tejera'; la Banda de Música 'María Stma. de la Victoria' (Las Cigarreras) o la tinerfeña Agrupación Musical Orotava, entre otras.

Asimismo, su formación como periodista le ha permitido acercarse a la investigación musicológica, habiendo realizado y publicado trabajos centrados en el género de la marcha procesional, una de sus pasiones como músico.

Borja Romero González

Born in Tenerife (Spain), Borja Romero moved to Zaragoza and graduated there in Orchestral Conducting with Miquel Rodrigo and Borja Quintas and in Choral Conducting with Elena Ruiz, making him one of the first trained conductors of the Canary Islands. He is currently completing his Master's degree in Wind Band Conducting at Conservatorium Maastricht in The Netherlands with Jos Zegers as a professor.

He is the second conductor of Philharmonie Sittard and from January 2024 he will become the main conductor of Harmonie Amicitia Vilt, both in The Netherlands. He has been the chief conductor of Agrupación Musical 'Delicias' (Zaragoza, Spain) from 2018 until 2022.

In addition to his role as a conductor, he dedicates part of his work to the composition of music for wind orchestras. His works have been premiered, awarded, and recorded by high-level wind bands such as 'La Oliva' from Salteras (Sevilla), 'Maestro Tejera', or 'Las Cigarreras', also from Sevilla.

His training as a journalist has also allowed him to approach musicological research, mainly focused on the genre of the processional march.